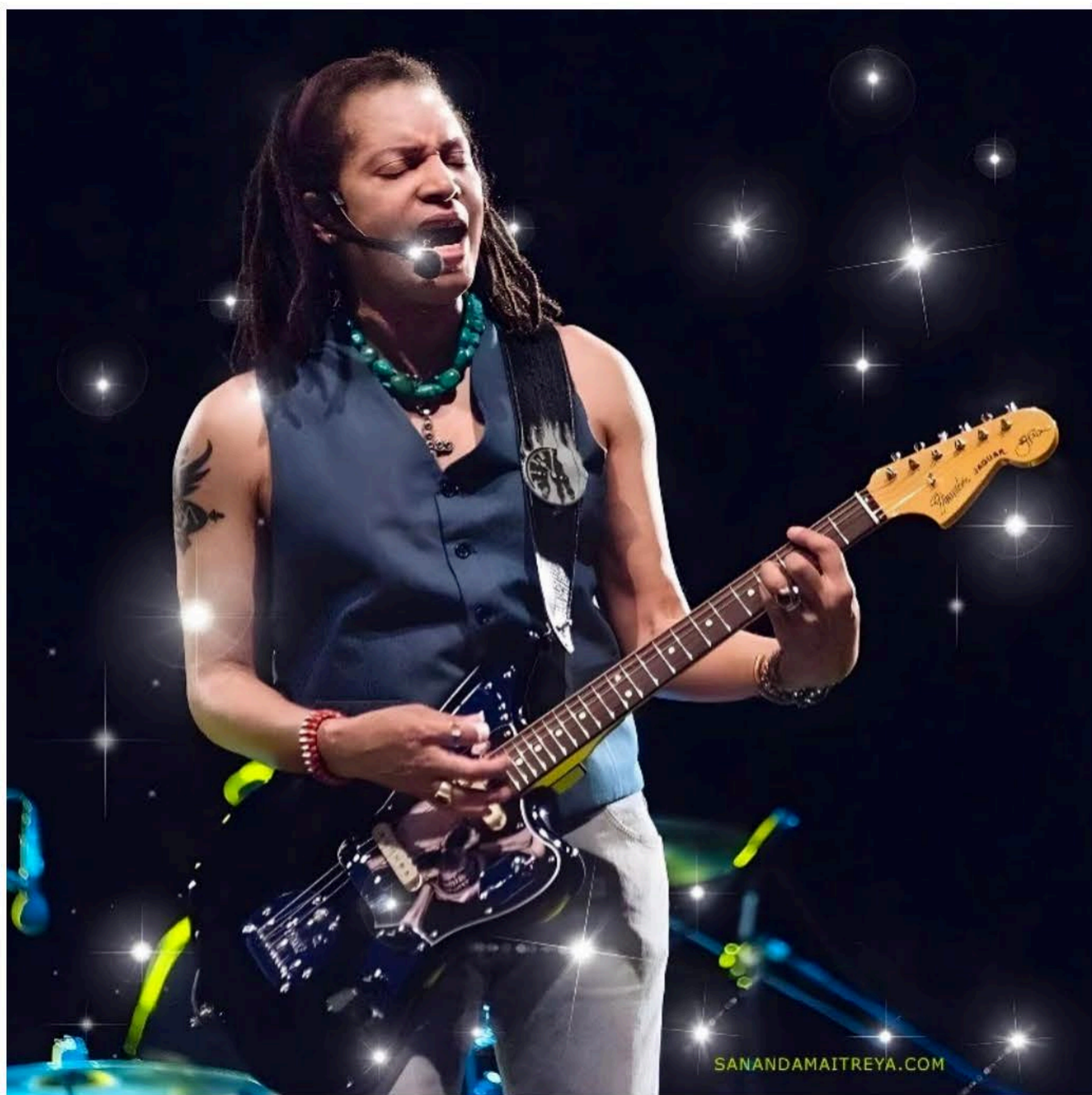


[Home page](#) > [Cultura e Spettacoli](#)

Sananda Maitreya torna con un nuovo progetto, 13 brani e collaborazioni prestigiose

di [Redazione](#) - maggio 07, 2024

Sananda Maitreya, cantautore e polistrumentista statunitense, pubblica l'11 maggio il suo tredicesimo album *The Pegasus Project: Pegasus & The Swan* per TreeHouse Publishing. Il nuovo lavoro, scritto, prodotto, suonato e arrangiato da Sananda stesso, è un doppio album contenente 41 brani diviso in 2 volumi.

Originariamente concepito come un album di 13 brani guidato dalla chitarra, l'intero lavoro ora contiene 41 tracce presentate come due lati - 'Pegasus' e 'The Swan', che vengono riassunti come "A Horse That Flies & A Swan That Never Dies", "Un cavallo che vola e un cigno che non muore mai". Dopo due anni di lavorazione, "The Pegasus Project: Pegasus & The Swan" completa la trilogia iniziata con il suo album *Prometheus & Pandora* nel 2017 e continuato con il bellissimo *Pandora's PlayHouse* del 2021. Tutte e tre le 'Stagioni' mostrano le avventure magiche, mistiche e spensierate che Sananda ora vive nella musica.

Nel disco vi sono tre prestigiose collaborazioni, in 4 brani del secondo volume, quella di Andy Wright (Pet Shop Boys/Massive Attack) e Gavin Goldberg per il brano *Love Is Blind*, Jellybean Johnson (batterista di Prince) per *Walk On* ed il compositore americano Oscar Deric Brown per *I Have A Dream* e *The Last Word*.

L'album vede inoltre la prestigiosa presenza della Budapest Art Orchestra, composta da 60 musicisti e diretta dal Maestro Diego Basso, che già aveva collaborato con Sananda in alcuni live, e del quartetto d'archi Archimia String Quartet, per dei brani iconici e molto suggestivi. Inoltre, ci sono due voci femminili molto care a Sananda, quella di Luisa Corna in *Hiawatha* e di Beatrice Baldaccini in *New World Forming (A Swan's View)* e *Nice Thing (The Echo's Edge Mix)*.