

SANREMO - Domani evento per il cantautore con le sue canzoni e le storie di vita che le hanno ispirate

# «Lucio in Orchestra», la “voce” di Dalla torna al Teatro Ariston

di Marco Sclesci

**SANREMO** I nomi Dopo 12 anni dall'ultima apparizione di Lucio Dalla a Sanremo, il 22 marzo alle 21 arriva per la prima volta al Teatro Ariston «Lucio in Orchestra», evento dedicato al cantautore bolognese con le sue canzoni e le storie di vita che le hanno ispirate.

Un concerto-narrativo che nasce da un'idea del maestro **Diego Bassi** e di **Marcello Balustra**, ispirato dall'unione dei successi intimi e inediti della vita di Lucio Dalla tratti dal libro di prossima pubblicazione «Lucio c'è» di **Marcello Balustra**, suo collaboratore e amico di lunga



data, e dall'amplificazione orchestrale delle sue più note canzoni eseguite dall'**Orchestra Ritmico Sinfonica Italiana** diretta dal maestro **Diego Bassi** e interpretate da **Le Voci di Art Voice Academy**, con la presenza di **Pierdavide Carone** e di **Luca human**. Un evento unico in cui è possibile immergersi a 360 gradi nell'universo di Lucio Dalla e di conoscere non solo il grande artista ma anche l'uomo che si cela dietro le canzoni.

Tra le canzoni proposte non mancheranno i suoi più grandi successi come «L'anno che verrà», «4/3/43», «Puttana», «Com'è profondo il mare», «Balla balla ballerino», «Amenti al lupo», «Casa»,



«Disperato eroico sciamp», «La sera dei miracoli», «Quale allegria».

«Tornare Lucio Dalla sul palco dell'Ariston è un'emo-

zione senza pari per me - afferma il maestro **Diego Bassi**, direttore d'orchestra esperto e apprezzato da oltre 30 anni sulla scena in-

ternazionale -, dirigere l'orchestra mentre la sua voce riempie la sala è un momento di pura magia, un'esperienza che va ben oltre il

## «LUCIO IN ORCHESTRA»

È un concerto-narrativo che nasce da un'idea del maestro **Diego Bassi** e di **Marcello Balustra**, ispirato dall'unione dei successi intimi e inediti della vita di Dalla tratti dal libro «Lucio c'è» di **Marcello Balustra**, suo collaboratore e amico, e dall'amplificazione orchestrale delle sue canzoni

semplice spettacolo. Lucio vive attraverso la sua musica e le sue parole ed è un amore poter condividere questa esperienza con il pubblico e rendere omaggio a un grandissimo artista nel luogo simbolico della musica italiana.

«Lucio c'è» - racconta **Marcello Balustra**, storico collaboratore di Lucio Dalla, creativo manager, consulente, talent scout ed ex direttore artistico di Warner Music Italia - è nato per un gioco di dialoghi, di racconti ad una platea occasionale. Poi tutto è diventato molto chiaro e definito, grazie al pubblico che ha subito dichiarato di sentirsi a casa. La sua casa è proprio questa, far sentire l'ascoltazione a casa di Lucio. Forse la vera casa di Lucio era proprio una dimensione condivisa, perché Lucio stesso non ha mai amato le case... Lucio amava le persone e in questo caso parlare di lui significa parlare del suo «essere casa per tutti».

Al Teatro Ariston, dove Lucio Dalla ha calzato il palco molte volte per il Festival di Sanremo, l'ultima nel 2012 proprio con Pierdavide Carone, la voce autentica dell'artista risuonerà sulle note di «Caruso» e «Anna e Marco», accompagnata dall'orchestra dal vivo su arrangiamenti sinfonici originali curati appositamente per questo evento dal maestro **Diego Bassi**. Le registrazioni della voce di Lucio Dalla risalgono al 3 ottobre 2010 durante il concerto benefico organizzato da Roia dal titolo «L'inimitabile voglia di vivere» ad Arzignano. Gli eredi hanno autorizzato la diffusione per il progetto musicale «Lucio in Orchestra», una produzione **Ava Sound e Icna Music**.

I biglietti sono disponibili su [www.ticketone.it](http://www.ticketone.it) e [www.ariston sanremo.com](http://www.ariston sanremo.com).