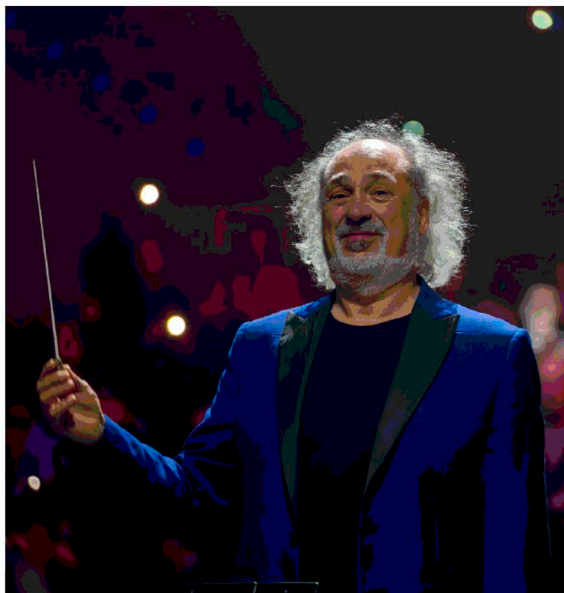


Dove&QuandoEnjoy | Happening

“Diego Basso plays Queen” Al PalaUnical stasera un tributo alla storica band

L'EVENTO Il direttore d'orchestra sul palco con 40 artisti per 2 ore di live «È un'immersione a 360°, con grande rispetto, nel mondo del gruppo»

«**N**on siamo una cover band, Freddie Mercury è inimitabile, il nostro è un omaggio, una immersione a 360°, con grande rispetto, nel mondo Queen». Ha raccontato così, al telefono alla Gazzetta l'appuntamento in programma oggi alle 21, al PalaUnical di Mantova **Diego Basso** protagonista dello show live “Diego Basso plays Queen” che vede sul palco 40 artisti per due ore di musica, 20 canzoni tra successi e brani meno noti. «Quella per i Queen è una passione che ho da quando ero ragazzo – aggiunge – un amore giovanile che è durato. Poi ci sono state una serie di coincidenze, la collaborazione con Brian May, la direzione al tributo ai Queen nella serata finale del 70° Festival di Sanremo con il tenore Vittorio Grigolo, e la direzione di concerti con la partecipazione di Kerry Ellis e Marc Martel, la voce di Freddie Mercury nel film “Bohemian Rhapsody”. Così ho pensato a questo progetto». **Diego Basso** dirige l’Orchestra Ritmica Sinfonica Italiana e le voci soliste di **Art Voice Academy**, con Sonia Fontana, Giuseppe Lopez, Claudia Ferronato, Barbara Lorenzato, Anna Danieli e Lorenzo Menegazzo. Il live porta in scena le iconiche musiche dei Queen arrangiate per la grande orchestra accompagnate dalla voce lirica del soprano Claudia Sasso e dalle performance soliste di



Il direttore d'orchestra

Diego Basso
Stasera al PalaUnical lo show live “Diego Basso plays Queen” che vede sul palco 40 artisti per due ore di musica

Manolo Soldera.

Tra i brani proposti non mancheranno gli inni rock “Bohemian Rhapsody”, “We Will Rock You”, “We Are the Champions”, le canzoni d’amore “Somebody to love” e “These are the days of our lives” e “The Show Must go on”. La novità di questo tour risiede nell’apertura di ogni concerto con un’ouverture esclusivamente musicale, creata e firmata personal-

mente da Basso, un preludio, solo musicale, che anticiperà e introdurrà gli spettatori ai brani senza tempo dei Queen.

«È il rock che si sposa con l’orchestra sinfonica – continua – i nuovi arrangiamenti rispettano la stesura e l’armonia originali danno solo diverse coloriture grazie agli archi, fiati, legni e voci. Lo spirito rock dei Queen è totale, sia nei teatri sia nei palaz-

zetti i cui portiamo il tour. È bello vedere i trentenni e i settantenni cantare e ballare per l’entusiasmo».

Il tour 2024 “Diego Basso plays Queen” è una produzione Icona e Ava Sound Live Music. I biglietti sono disponibili on line sulla piattaforma www.ticketone.it/arti-st/diego-basso. Per ulteriori informazioni è possibile consultare il sito <http://www.diegebasso.com/>. P.C.