



Prosegue il tributo del Maestro Diego Basso a Ennio Morricone



ANDREA MALAVOLTI DEL 7 FEBBRAIO 2024

ARTE

Il 17 febbraio, a grande richiesta, raddoppia l'appuntamento con il MAESTRO DIEGO BASSO (In foto) e il suo "OMAGGIO A ENNIO MORRICONE" al Teatro Salieri di Legnago, nel Veronese (primo concerto ore 17.00, secondo concerto ore 21.00 - TUTTO ESAURITO). I biglietti per il concerto delle ore 17.00 [sono disponibili qui](#).

Sul palco si esibiranno i 40 elementi dell'Orchestra Ritmico Sinfonica Italiana diretti dal Maestro Basso per rendere un tributo al genio di Morricone ripercorrendo, accompagnati da video proiezioni, le colonne sonore di film che hanno fatto la storia del cinema.

Il progetto musicale "Omaggio a Ennio Morricone" è nato nel 2004 da un'idea di Diego Basso che, 20 anni dopo, ritorna alle sue origini presentandone una versione esclusivamente sinfonica. I brani proposti sono radicati nella memoria collettiva, tanto quanto le scene dei film che le musiche del grande compositore romano hanno reso celebri spaziando dalla lunga e inarrivabile collaborazione con Sergio Leone, che ha contribuito a ridefinire il genere western attraverso le sue partiture iconiche, fino alla sua produzione cinematografica più recente. Le opere di Morricone rappresentano un autentico dizionario di suggestioni, in grado di trasmettere emozioni e atmosfere uniche.

L'esecuzione musicale sarà arricchita dalla proiezione delle scene dei film, aggiungendo un elemento visivo che si integra perfettamente con la musica e offre così al pubblico un'esperienza completa e coinvolgente in un omaggio al contributo significativo di Morricone e alla storia della musica per il cinema.

«La scelta di quali scene dei film proiettare è un lavoro che prosegue da anni - afferma Basso - Non ci siamo limitati ad un mero trailer, abbiamo lavorato su 14 film e 22 brani. Le immagini sono state scelte tenendo conto del fraseggio musicale e del minutaggio della musica con l'obiettivo di portare lo spettatore a sperimentare la storia raccontata nel film nella sua totalità».

L'evento, promosso dal Comune di Legnago in collaborazione con il Teatro Salieri di Legnago, è prodotto da AVA Sound Live Music e fa parte della rassegna Salieri Extra.

Diego Basso, classe 1964, comincia fin da subito ad appassionarsi al mondo della musica. Dà il via alla sua carriera negli anni '90 con le prime collaborazioni con il mondo del piccolo schermo al fianco di Paolo Limiti, in programmi come "Ci vediamo in tv", "Alle due su Rai Uno", "Paolo Limiti show", "Domenica In" e "La Grande Notte". Partecipa alle produzioni televisive "Sanremo Young" e "Viva Mogol!" su Rai 1, "Music e Opera on Ice" su Canale 5. Ha ideato diversi progetti musicali tra cui "Diego Basso plays Queen" e "Omaggio a Ennio Morricone", collaborando con artisti come Stef Burns e il flautista Andrea Griminelli fino ad arrivare ai recenti "Lucio in Orchestra" e "Disney in orchestra". Dirige l'Orchestra nel tour "Roby Facchinetti Symphony", progetto dal quale è nata una produzione discografica per la quale il Maestro Basso ha arrangiato l'intero album. Ha collaborato con artisti di fama nazionale e internazionale. Numerose, inoltre, le sue presenze in Arena di Verona. È stato ospite nella serata finale del 70° Festival di Sanremo con il tenore Vittorio Grigolo. È stato direttore d'Orchestra de Il Volo, dirigendo una tournée realizzata tra Italia, Europa e America. Ha collaborato con artisti di fama mondiale, tra cui Marc Martel, la voce di Freddie Mercury nel film "Bohemian Rhapsody", Tony Hadley degli Spandau Ballet, Kerry Jane Ellis, cantante e attrice inglese nota soprattutto come interprete di musical a Broadway e nel West End di Londra e il chitarrista Stef Burns. Recente è la sua collaborazione con Brian May, fondatore dei Queen, con il quale ha coprodotto il brano "Forever and Ever With You".

Andrea Malavolti